

**Цикл годовых мероприятий как практическая составляющая  
концепции отдела Музыкальный фольклор  
ДШИ им.М.А. Балакирева**

**Жукова Н.В., Свиридюк А.Н.,  
ГБУДО г. Москвы ДШИ им.М.А. Балакирева**

Отдел музыкального фольклора в школе искусств им М.А. Балакирева существует с 1993 года. За это время был накоплен богатый практический опыт работы с детьми дошкольного и школьного возраста в решении вопросов и способах приобщения детей к русской традиционной культуре. Этот опыт и послужил формированию концепции развития отдела.

Суть концепции заключается в том, что на ОП Музыкальный фольклор ДШИ им.М.А.Балакирева, в течении всего учебного года, проводится ряд мероприятий, имеющих календарную и семейно-бытовую направленность. Цикл этих мероприятий повторяется ежегодно, но у детей меняются задачи. Например, в сентябре мы проводим праздник «Новоселье». Целью мероприятия является знакомство детей первого года обучения со школой, с традициями нашего отдела, с классом-музеем в котором им предстоит заниматься. Мероприятие проводится учащимися второго года обучения, которые в рамках предмета НМТ, в течении месяца, изучают темы, связанные с жизнью человека в доме и мире. Дети знакомятся с традициями новоселья, правилами гостеприимства и этики поведения дома и в гостях, а также разучивают игры и песни, используемые при проведении праздника. На следующий год, во время проведения этого мероприятия, бывшие первоклассники выступают в роли ведущих, подготовившись к этому празднику на уроках НМТ, также, как и их предшественники.

Цикл мероприятий спланирован таким образом, что праздники проводятся ежемесячно и включают в себя следующие мероприятия: «Новоселье», «Капустные посиделки», фестиваль «Семейная традиция», детская вечерка «Разрешите поплясать, разрешите топнуть», «За чаем - не скучаем», конкурс «Рождественский дар», Рождественский Вертеп, «Широкая Масленица», «Встреча жаворонков», «Дорого яичко ко Христову дню», «Весенняя игротка». (См. Приложение №2)

Вся система праздников направлена на решение ряда задач, основной из которых является знакомство детей с традициями своего народа. Знакомство происходит путем активного участия в самом процессе праздника. Рассмотрим это на примере праздника «Пришла Коляда, отворяй ворота» (См.Приложение

№1). На этом мероприятии учащиеся не сидят на зрительных местах и не смотрят как это было в старину, а с мешками, звездами, масками, сделанными накануне своими руками, отправляются колядовать по всем классам и отделам нашей большой школы. Дети ходят разными группами, соревнуясь друг с другом по количеству собранных угощений. Учащиеся самостоятельно выбирают маршруты (буфет, библиотека, кабинет завуча, директора и др.), а так же подбирают и придумывают разные прибаутки, приговоры, выкрики-просилки, смешные дразнилки.

Таким образом при отсутствии постановочных и отрепетированных сцен происходит естественный процесс знакомства с традиционным праздничным обрядом. В результате этого свободного творческого процесса у детей снимаются внутренние зажимы, появляется эмоциональная свобода, которая дает детям возможность проявить себя в качестве актера, режиссера, сценариста. Все это в дальнейшем может быть использовано педагогами при сценическом воплощении номеров и обрядовых сцен.

На сегодняшний день, в век цифровых технологий дети ограничены в живом общении со своими сверстниками, заменив его на виртуальное в социальных сетях и интернете. Поэтому следующая не менее важная задача, которую мы решаем благодаря системе праздников на нашем отделе- это единение и общение детей всего отдела между собой.

Участие в мероприятиях учеников нескольких классов одновременно дает возможность свободного непринужденного общения детей. У них появляются общие интересы, перерастающие в крепкие дружеские отношения.

Для примера рассмотрим «Вечёрку» для старших учеников, прошедшую в ноябре 2017 года (См.Приложение №1). Перед вечеркой ученики вспоминали разученные на предмете «Народная хореография» кадрили, подбирали «вечёрошные» игры, активно обсуждали правила поведения мальчиков и девочек на старинных вечерках. В мероприятии приняли участие не только учащиеся нашего отдела, но и приглашенные гости - этнографическая студия русской традиционной культуры «Дорога». Которые в свою очередь поделились с нашими воспитанниками новыми играми, кадрилями, хороводами. Ученики обоих коллективов продолжают общение между собой до сих пор, приглашая друг друга на различные мероприятия и творческие встречи, что является подтверждением успешности и актуальности нашей концепции.

Третьей глобальной задачей нашей концепции является вопрос вовлечения в образовательный и воспитательный процесс семей наших учеников. В связи с большой загруженностью на работе у родителей все меньше находится времени для настоящего близкого духовного общения с

ребенком. Постепенно исчезает возможность сохранения и передачи семейных традиций и ценностей, поэтому большое внимание приходится уделять работе с родителями, вовлекая их в круг праздников существующий на нашем отделе.

В традициях русской культуры первое место всегда занимала семья, которая являлась основным носителем культурных примеров, формируя комплекс мировоззренческих ориентиров ребенка, закладывая поведенческие основы, умения и навыки, необходимые для будущей жизни. Продолжить эту линию возможно с помощью привлечения родителей к активному участию в жизни отдела и в цикле наших годовых праздников.

Например, ежегодно в октябре проходит праздник «Капустные посиделки» и фестиваль «Семейные традиции» (См.Приложение №1). Во время проведения фестиваля родители первоклассников совместно с детьми рассказывают о своих семейных традициях и презентуют любимое семейное блюдо, приготовленное вместе с ребенком. Здесь родители являются не сторонними наблюдателями, а активными участниками праздника.

В качестве еще одного примера можно привести традиционный выезд за город всем составом нашего отдела, где родители и дети в непринужденной обстановке общаются друг с другом, играют в народные игры и лапту, поют вместе с детьми различные песни (См.Приложение №1).

Помимо учебного процесса на отделе организована внеклассная работа, включающая в себя мастер-классов, бесед и творческих встреч, организованных специально для родителей. В результате мастер-классов и различных творческих проектов наши родители разбираются в особенностях русского традиционного костюма, умеют ткать пояса на дощечках, плести украшения из бисера, знают диалектные особенности разных регионов, множество песен. Они становятся помощниками своим детям в освоении разных аспектов традиционной культуры.

По прошествии многих лет существования такой концепции на нашем отделе можно смело сказать, что она приносит ощутимые результаты не только в области освоения традиционной культуры, но и дает возможность становления правильного жизненного ориентира детей, основанного на традиционной системе ценностей, а так же поддержки живого общения детей между собой и укрепления истинных семейных ценностей.

В связи с этим, мы можем смело рекомендовать, наш многолетний опыт, описанный в данной статье, к реализации в различных образовательных учреждениях, занимающихся изучением традиционной культуры.

**Праздник «Новоселье»**



**«Пришла Коляда, отвори ворота»**





**Вечёрка с фольклорным коллективом «Дорога» и «Крутуха»**





**Семейные выезды на природу**





**Праздник «Капустные посиделки»**







Приложение №2

| Месяц    | Названия мероприятия  | Содержание мероприятия  | Участники мероприятия |
|----------|-----------------------|---|-----------------------|
| Сентябрь | «Новоселье»           | Знакомство участников детского коллектива друг с другом посредством совместного участия в народных играх и традиционном чаепитии. Знакомство с элементами народных обрядов, образцами крестьянского быта, традициями новоселья, правилами гостеприимства и этики поведения дома и в гостях, | 1 и 3 классы          |
| Октябрь  | «Капустные посиделки» | Знакомство с традициями проведения «Капустных посиделок». Проведение игр и хороводов, связанных с тематикой праздника.  | 1 и 3                 |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         |  | Закваска капусты традиционным способом. Дегустация капусты, приготовленной по разной рецептуре.   |   |
|         | Фестиваль «Семейная традиция»            | Презентация угощения, сделанного по семейным традиционным рецептам. На какие праздники это блюдо готовится и по каким случаям.                      | 1   |
| Ноябрь  | «Разрешите поплясать, разрешите топнуть» | Введение детей в атмосферу традиционной «вечёрки». Участие детей в простейших кадрилиях, переплясах, вечерочных играх.                              | 1, 2, 3   |
|         | Вечёрка                                  | Реконструкции традиционной вечерки, общение с творческими коллективами.   | 4,5,6,7,8<br>классы и<br>приглашенные<br>гости из<br>других<br>фольклорных<br>коллективов |
| Декабрь | «За чаем - не скучаем»                   | Знакомство с традициями чаепития на Руси, его атрибутами, историей чая, традиционными русскими рецептами чая. Дегустация различных чайных напитков. | 1,2,3,4,5<br>классы   |
|         | Конкурс «Рождественский дар»             | Изготовление елочной игрушки из традиционных материалов, традиционным способом.   | Все классы  |
| Январь  | Рождественский Вертеп»                   | Воссоздание традиционного Вертепа и его сценическое воплощение. Показ Вертепа для родителей и детей младших классов фольклорного отделения          | 5,6,7   |
|         | Пришла Коляда, отворяй ворота            | Реконструкция обряда Колядования. «Обход дворов» (посещение учебных классов других отделов ДШИ и  | 1,2,3,4,5,6,7   |

|         |                              |  |            |
|---------|------------------------------|--|------------|
|         |                              | администрации, колядование в близлежащих учреждениях)  |            |
| Февраль | Широкая Масленица            | Выезд за город на традиционное масленичное гуляние. Вождение хороводов, пение масленичных припевок, сжигание чучела масленицы, взятие снежного городка. Приготовление на костре традиционного масленичного угощения. | Все классы |
| Март    | «Встреча жаворонков»         | Приготовление птиц из постного теста традиционным способом. Пение весенних закличек, постовые игры и хороводы.   | Все классы |
| Апрель  | Дорого яичко ко Христову дню | Роспись яиц в технике «Капанки» и «Писанки». Катание яиц, волочебные песни, традиционные игры и развлечения на Пасху.  | Все классы |
| Май     | Весенняя игротека            | Проведение различных игр:<br>-игры с диалогами<br>-игры с напевами<br>-игровые хороводы<br>-игры с предметами (ремешок, мячик)<br>-игры на ловкость.   | Все классы |